

LESERREISE vom 19. bis 21. Juni 2026

MAILAND UND DIE SCALA

BIZETS «CARMEN» IM BEKANNTESTEN OPERNHAUS DER WELT

1.795 €
pro Person im Doppelzimmer

MAILANDS welt-
bekannte Sehenswürdigkeiten,
sowie der Besuch der Aufführung
von BIZETS «CARMEN» im TEATRO
ALLA SCALA und die visionäre
FONDAZIONE PRADA.

200,- € ERMÄSSIGUNG pro
Person bei EIGENAN-/ABREISE
nach Rom und zurück.

Mediengruppe
**Allgauer
Zeitung**

EIN FEUERWERK AUS KUNST, KULTUR UND IMPRESSIONEN

Mailand – die pulsierende Metropole Italiens, wo Mode, Kunst und Kultur verschmelzen. Inmitten des lebhaften Treibens wartet ein unvergessliches Erlebnis: ein Abend in der legendären Mailänder Scala, einem der renommiertesten Opernhäuser der Welt. Auf dem Programm steht Bizets Oper «CARMEN», die tragische Geschichte der freiheitsliebenden Zigeunerin Carmen, die sich in den Soldaten Don José verliebt, inszeniert in einer Kulisse, die an Eleganz und Pracht kaum zu überbieten ist. Vor der Vorstellung lockt die Galleria Vittorio Emanuele II mit ihrem italienischen Flair, edlen Boutiquen und exquisiten Cafés. Spüren Sie die Magie der Stadt, atmen Sie den Hauch von Geschichte und Moderne – und lassen Sie sich von Mailand in den Bann ziehen! Ein Abenteuer für alle Sinne erwartet Sie.



REISEPROGRAMM

1. TAG · ANREISE NACH MAILAND UND AUSFLUG «WELTBERÜHMTE SEHENSWÜRDIGKEITEN IN DER LOMBARDISCHEN METROPOLE»

Sie fliegen von Stuttgart nach Mailand. Im Anschluss an die Zimmerbelegung im 4-Sterne-Hotel im Herzen der Metropole sowie einen – von kleinen Häppchen begleiteten – Begrüßungsdrink begegnen Sie bei einem kleinen Rundgang einigen der bedeutendsten Sehenswürdigkeiten Mailands. Freuen Sie sich auf den bekannten **Duomo di Santa Maria Nascente**. Im 14. Jahrhundert in gotischen Formen begonnen, wurde der Marmorbau 1572 in noch unvollständigem Zustand geweiht und bekam unter Napoleon die 1813 vollendete Fassade. Im Norden des Domplatzes befindet sich der Triumphbogen der Galleria Vittorio



Die Dachterrassen des Mailänder Doms waren einst eine absolute Neuerung im Kathedralenbau.

Emanuele II. Die im 19. Jahrhundert errichtete Einkaufspassage mit ihren eleganten Geschäften verbindet die Piazza del Duomo mit der Piazza della Scala. Vom wunderschönen **Teatro alla Scala** gelangen Sie zur geschichtsträchtigen Piazza dei Mercanti, an welcher sich der Palazzo della Regione erstreckt. Das oft «Broletto» genannte, im Mittelalter errichtete Gebäude wurde einst als Rathaus genutzt. Zum Abschluss des Rundgangs erreichen Sie über die **Via Dante das Castello Sforzesco** an der Piazza Castello. Der Ursprung des imposanten Kastells geht in das Jahr 1450 zurück, als dieses unter Francesco I. Sforza an der Stelle einer 1447 zerstörten Burg errichtet wurde. In einem bei den Bewohnern der Stadt beliebten Restaurant lassen Sie den Tag ausklingen.

2. TAG · AUSFLUG «DER FÜNFSCHIFFIGE DOM UND DAS MUSEO TEATRALE ALLA SCALA» SOWIE DER BESUCH DER AUFFÜHRUNG VON BIZETS «CARMEN» IM TEATRO ALLA SCALA

Nach dem Frühstück besichtigen Sie den beeindruckenden **Dom**, eine der größten Kirchen der Welt. Der fünfschiffige, bis zu 68 Meter hohe Innenraum wird von farbenprächtigen Glasfenstern beherrscht. Neben den großformatigen Fenstern entdecken Sie den 1584 begonnenen und im frühen 20. Jahrhundert vollendeten Marmorfußboden sowie die wertvollen Schätze des Sakralbaus. Mit dem Aufzug erreichen Sie die einzigartigen Terrassen



Das Teatro alla Scala zählt zu den bekanntesten und bedeutendsten Opernhäusern der Welt.

auf dem Dach des Domes. Genießen Sie von dort den herrlichen Blick über Mailand und überzeugen Sie sich an den zahlreichen Spitzen von den Details der Steinmetzkunst der damaligen Zeit. Im Anschluss besuchen Sie das **Museo Teatrale alla Scala**. Das bedeutende Museum zeigt neben der Entstehung, Geschichte und Entwicklung des Teatro alla Scala wertvolle Theatergegenstände, Gemälde, Büsten sowie eine Sammlung von Dokumenten und Instrumenten aus dem Schaffen Giuseppe Verdis. Zu den wichtigsten Ausstellungsstücken zählen neben handgeschriebenen Noten auch Verdis im 17. Jahrhundert in Neapel erbautes Spinett sowie der mit Juwelen besetzte Taktstock, welcher dem Komponisten nach dem großen Erfolg seiner Oper «Aida» überreicht wurde. Nach dem Mittagsimbiss im Restaurant steht Ihnen der Nachmittag für eine Shoppingtour in den vielen Mailänder Geschäften zur Verfügung.

Am Abend erwartet Sie im **Teatro alla Scala** der Höhepunkt Ihrer Musikreise. Das Opernhaus wurde als Nachfolgebau des 1776 abgebrannten Teatro Regio Ducale errichtet und 1778 eröffnet. Seither begeistert die einzigartige neoklassizistische Innenarchitektur zahlreiche Besucher. Eine Aufführung in der Scala ist ein außergewöhnliches und exklusives Erlebnis: Der opulente Saal ist erfüllt von elektrisierender Vorfreude, wenn sich der Vorhang für für Bizets Meisterwerk Carmen hebt. Heute Abend wird Matthew Polenzani die Rolle des Don José in der Oper Carmen von Georges Bizet am Teatro alla Scala in Mailand singen. Die Vorstellung wird von Myung-Whun Chung dirigiert,

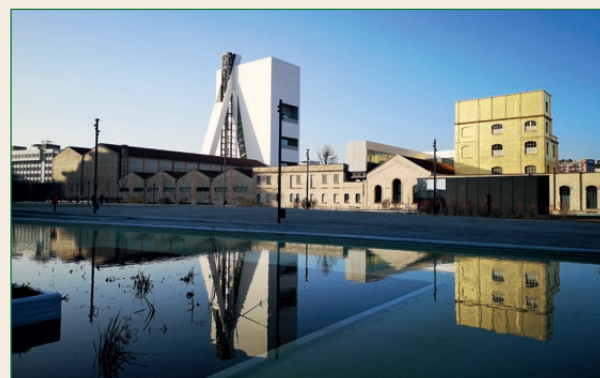
dessen präzise Gestaltungsweise für eine klare vokale Linie und packende Orchestration sorgt. Die Inszenierung stammt von Damiano Michieletto, der eine moderne, intensive Interpretation der Geschichte garantiert. Polenzani, bekannt für seine elegante Stimmenführung und dramatische Ausdruckskraft, bringt die komplexe Beziehung zwischen Don José und Carmen in eindrucksvoller Weise zur Bühne. Die Besetzung verspricht eine berührende, spannungsgeladene Aufführung mit viel Leidenschaft und tiefen emotionalen Momenten. Die Scala bietet damit erneut eine privilegierte Plattform für hochkarätige Opernkunst und lässt das Publikum in die verbotene Liebe, Eifersucht und Tragik der Handlung eintauchen. Ein Abend, der sowohl stimmlich als auch dramaturgisch überzeugt.

3. TAG · AUSFLUG «DIE FONDAZIONE PRADA» SOWIE RÜCKREISE NACH STUTTGART

Heute steht die Besichtigung des Hauptstandortes der **Fondazione Prada** auf dem Programm. Die 1993 gegründete Kulturinstitution widmet sich der Realisierung von Projekten in den Bereichen zeitgenössische Kunst, Film, Fotografie, Philosophie, Tanz und Architektur. 2008 beauftragten Miuccia Prada und ihr Ehemann das niederländische Architekturbüro OMA unter der Leitung von Rem Koolhaas, das Gelände einer einstigen Spirituosenfabrik aus dem Jahr 1910 in ein Museums- und Kulturzentrum umzugestalten. Nach einer Planungs- und Bauzeit von rund zehn Jahren konnte der Mailänder Hauptsitz der Fondazione Prada schließlich 2018 fertiggestellt werden. Das Projekt – eine beeindruckende Symbiose aus historischem Baubestand und neuen Bauten – stellt den bisherigen Glanzpunkt der Zusammenarbeit von Prada mit dem Architekturbüro OMA dar und erweitert das Repertoire an räumlichen Typologien, in denen Kunst ausgestellt und mit dem Publikum geteilt werden kann.

Anschließend heißen wir Sie herzlich zu einem Mittagslunch bei einem einheimischen, geschätzten Restaurant willkommen, wo Sie die köstlichen Spezialitäten der Lombardei genießen werden.

Nach einer genussvollen Pause verabschieden Sie sich von Mailand und machen sich auf den Weg zum Flughafen, von wo Sie nach Stuttgart fliegen.





REISELEISTUNGEN

Flug von Stuttgart nach Mailand und zurück
(Umsteigeverbindung möglich)

Luftverkehrssteuer, Flughafen- und Sicherheitsgebühren

Transfer Flughafen – Hotel – Flughafen

2 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet im 4-Sterne-Hotel «Starhotel Ritz» in zentraler Lage von Mailand (Landeskategorie, inklusive Citytax)

1 Begrüßungsdrink mit kleinen Häppchen (am 1. Tag)

1 Abendessen im ausgewählten Restaurant (am 1. Tag)

1 Mittagslunch in einem Restaurant (am 3. Tag)

Ausflug «Weltberühmte Sehenswürdigkeiten in der lombardischen Metropole» (am 1. Tag)

Ausflug «Der fünfschiffige Dom und das Museo Teatrale alla Scala» (am 2. Tag)

Besuch der Aufführung von Bizets «Carmen» im Teatro alla Scala unter der musikalischen Leitung von Myung-Whun Chung (Parkett- bzw. Tribünenplätze der 1. und 2. Kategorie) (am 2. Tag)

Ausflug «Die Fondazione Prada» (am 3. Tag)

Alle anfallenden Eintrittsgelder

Qualifizierte, deutschsprachige Reiseleitung

Ausführliche Reiseunterlagen

BUCHUNG UND BERATUNG

Allgäuer Zeitungsverlag GmbH

Silke Dlapal

Heisinger Straße 14, 87437 Kempten

Tel. 0831/206-261, Fax 0831/206-582 61

az-leserreisen@azv.de | www.az-leserreisen.de

ZUSÄTZLICH BUCHBAR

Einzelzimmerzuschlag 250,- €

AUF EINEN BLICK

Reisetermin: 19. bis 21. Juni 2026

Reisedauer: 3 Tage

Reisepreis: 1.795,- € im Doppelzimmer

200,- € Ermässigung pro Person bei Eigenan-/abreise nach Mailand und zurück

Ihr Hotel: «Starhotel Ritz»**** in Mailand

Im Herzen der Mailänder Altstadt empfängt Sie Ihr elegantes 4-Sterne-Hotel. Das Restaurant «Il Vizio», dessen Schwerpunkt auf authentischen Gerichten mit feinen Aromen und regionalen Zutaten liegt, lädt zum gemütlichen Verweilen und Genießen ein. Zum Hotel gehören ein Wellnessbereich mit Sauna, Dampfbad und Fitnessraum. Die komfortablen – individuell klassisch oder modern eingerichteten – Zimmer sind klimatisiert, mit TV, Telefon, Safe, Minibar, Internetzugang sowie einem Badezimmer mit Dusche/Wanne, WC und Haartrockner ausgestattet. Weltberühmte Sehenswürdigkeiten wie den Dom, das Teatro alla Scala oder den Palazzo Reale erreichen Sie vom Hotel aus in wenigen Gehminuten zu Fuss.

Hinweise: Die Sehenswürdigkeiten des Ausfluges «Weltberühmte Sehenswürdigkeiten in der lombardischen Metropole» werden von aussen besichtigt. Bitte denken Sie an angemessene elegante Kleidung für den Besuch der Aufführung im Teatro alla Scala.

Reisedokumente: Für diese Reise benötigen Sie einen gültigen Personalausweis oder einen gültigen Reisepass.

Wir empfehlen den Abschluss eines umfassenden Reiseversicherungspaketes, inklusive einer Rücktrittskostenversicherung sowie einer Versicherung zur Deckung eventueller Rückführungskosten.